

## EE1: Ejercicio Experimental *“Mi mejor virtud”*

### Objetivos:

- Hacer foco en la conceptualización, como base para definir ideas y conceptos rectores de un mensaje, a través de la imagen en movimiento, con recursos visuales libres.
- Permitir a los estudiantes conectar emocionalmente con ellos mismos y su entorno para despertar cualidades dormidas, para fortalecer la autoestima y la seguridad en sí mismos.

### Contenidos a trabajar:

Introducción al plano conceptual y dirección de sentido de la comunicación. Diseño y Comunicación. Conceptualización. Comunicación y fotografía. Imagen en movimiento. Encuadres, planos y diferentes leyes compositivas de la imagen. Guión literario, técnico y Storyboard. Inteligencia apreciativa.

### Desarrollo:

- 1) Poner en práctica las habilidades apreciativas en la búsqueda del reconocimiento de valías y fortalezas personales.
- 2) En torno a conceptos elegidos por cada alumno, generar estructuras de pensamiento creativo, que den lugar a nuevas conexiones e ideas (definir, describir, comparar, contrastar, metáfora o analogía). Estos conceptos serán la base para promover e impulsar pensamientos, sensaciones e ideas a comunicar.
- 3) Escribir un guión literario que narre una breve historia/relato (introducción, nudo y desenlace) en el cual se pueda desarrollar una situación donde se evidencie el concepto a trabajar y comunicar.
- 4) Desarrollar un Story Board, consistente en un conjunto de ilustraciones que aparecen en secuencia y que se utilizan como guía para presentar la historia y guiar la estructura de su pieza audiovisual.



Acompañarlo con un guion técnico, que exprese las decisiones en cuanto a los recursos que se utilizaran: fotografía, ilustración, tipo de tomas, encuadres, sonido, etc.

5) Generar un Corto audiovisual formato Mp4/o a fin con una duración mínima de 10 segundos, y máxima 30 segundos. La calidad debe ser óptima para subirse al drive y compartir permitiendo su correcta visualización. Deberá poder ser visualizado en celular (no es necesario HD). La técnica visual de desarrollo es de libre elección.

#### Entrega final:

16/04/2024 – 8:00 hs

#### Entrega pieza audio visual:

- 1) Archivo pdf formato A4 que debe contener:  
Concepto trabajado, con desarrollo conceptual realizado  
Guión literario  
Guión técnico  
Story Board  
**Nombre del archivo: EE1\_Apellido\_Nombre\_2024.pdf**
- 2) Corto audiovisual. Formato Mp4/o a fin  
**Nombre del archivo: EE1\_Apellido\_Nombre\_2024.mp4**

#### Criterios de evaluación:

- Cumplimiento en tiempo y forma.
- Nivel de análisis y conceptualización alcanzado.
- Calidad gráfica de las técnicas implementadas.